

Motiv	Inventarnummer	Stempel	Größe	Bemerkungen
Assisi, Palazzo del Comune und der Minerva-Tempel	15661	Version 5	10,5*15	
Andria, Castel del Monte, Außenansicht		Version 5	13*17,5	
Astura, Torre Astura (Burg), Nordseite		Version 2 und Version 3	20*26	Anderson, Nr. 713
Bologna, Foro die Marcanti, Außenansicht	15661	Version 5	10,5*15	Postkarte
Bologna, Palazzo Pepoli	15661	Version 5	10,5*15	Postkarte
Bologna, Die Türme Asinelli und Garisenda	15661	Version 5	10,5*15	Postkarte
Catania, Castello Ursino, Außenansicht	15835	Version 5	10,5*15	Postkarte
Cesena, Rocca und Brunnen, Außenansicht		Version 1 und Version 3	20*26	Foto: P. Poppl, Bologna, Nr. 2800
Cremona, Castello, Nordseite	6256	Version 5	12,5*17,5	Foto Marburg 68646
Ferrara, Castello, Nordseite von Osten	6362	Version 5	12,5*17,5	Foto Marburg 68648
Ferrara, Castello, Ost-Ecke von N. N. W.	6360	Version 5	12*17	Foto Marburg 68651
Ferrara, Castello, Eingang der Nordseite	6363	Version 5	12,5*17,5	Foto Marburg 68652
Fidenza, Municipio (Rathaus), Fassade	15661	Version 5	10,5*15	Postkarte
Fondi, Castello, Außenansicht	6382	Version 5	13*17,5	Foto Marburg 2905
Forli, Rocca di Caterina Sforza, Außenansicht		Version 1 und Version 3	19,5*25,5	Ed.ne Alinari, No. 15632
Mailand, Großer Innenhof des Castello Sforzesco	15662	Version 5	19,5*25,5	Ed.ni Brogi, No. 20727
Mailand, Piazza Mercanti, Logen der Osii, Außenansicht	15661	Version 5	10,5*15	Postkarte
Malta, Marsamuscetto		Version 3	20,5*25,5	Foto: H. Agius

Hafen, Landeplatz				
Orvieto, Palazzo del Capitano del Popolo, Außenansicht	15661	Version 5	10,5*15	Postkarte
Ostia, Castello de Giulio II., Außenansicht	17215	Version 5	10,5*15	Postkarte
Ostia, Torre Boacciana, Außenansicht		Version 2 und Version 3	20*26	Anderson, Nr. 4943
Palermo, Palazzo Reale		Version 5	20*25	Foto: Sommer, Napoli, Nr. 1372
Perugia, Palazzo Comunale und Fontana Maggiore	15661	Version 5	10,5*15	
Perugia, Palazzo Comunale, Außenansicht		Version 1 und Version 3 und Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	14*18,5	
Perugia, Palazzo Comunale, Außenansicht		Version 1 und Version 3 und Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	16*23	
Perugia, Palazzo Comunale, Außenansicht		Version 3		Edizione Brogi, Nr. 8879
Perugia, Palazzo Municipale, Sala del Collegio della Mercanzia	15959 15958	Version 5	Zwei Einzelaufnahmen	Postkarten
Piacenza, Palazzo Gotico, Fassade	15661	Version 5	10,5*15	Postkarte
Piacenza, Palazzo Municipale, Außenansicht	6484	Version 5	12,5*18	Foto Marburg 484 ?
Piacenza, Stadt		Version 2	19*21,5	
Ravenna, Grabmal des Theoderich, Außenansicht	15661	Version 5	10,5*15	
Ravenna, Grabmal des Theoderich, Außenansicht		Version 1	19*24,5	Edizioni Brogi, Nr. 3922
Ravenna, Grabmal Dietrichs von Bern, Zeichnung für Werdandi gez. v. Albrecht Gaup)		Version 2	14*19	
Ravenna, Palast	15661	Version 5	Zwei	

des Exarchaten (Palazzo di Teodorico), Außenansichten			Einzelaufnahmen	
Ravenna, Palast des Exarchaten (Palazzo di Teodorico), Fassade	6493	Version 5	12*17,5	Foto Marburg 53939
Ravenna, Palast des Exarchaten (Palazzo di Teodorico), Außenansichten		Version 1	19,5*24,5	
Recanati, Mauer und Bastion, Außenansicht		Version 1 und Version 3	20*25,5	Ed.ne Alinari, No. 17766
Rom, Karte			24 Teile	Auf Stoff geklebt
Rom, Palazzo di Venezia, Außenansicht	15662	Version 5	20*25	Ed.ni Brogi, No. 16228
Rom, Palazzo di Venezia, Außenansicht		Version 5	19,5*25	Ed.ne Alinari, No. 6682
Rom, Villa Mills auf dem Palatin, Außenansicht		Version 2 und Version 3	20*26,5	
Siena, Palazzo Pubblico. Sala del Mappamondo		Version 5	8*10,5	
Siena, Palazzo Grottanelli, Außenansicht	15662	Version 5	19,5*25	Ed.ni Brogi, No. 13423
Siena, Palazzo Comunale, Außenansicht		Version 3	20*25,5	Edizioni Brogi, No. 8854a
Siena, Palazzo Pubblico, Sala del Mappomondo, Zeichnung	37835	Version 5	21*30	Zeichnung Schöne V.1954
Siena, Palazzo Pubblico, Saal mit Fresken von Ambrogio Lorenzetti, Zeichnung	37846	Version 5	21*29,5	Zeichnung Schöne V.1954
Siena, Palazzo Saracini, Außenansicht	15662	Version 5	19,5*25	Ed.ni Brogi, No. 13505
Siena, Palazzo Tolomei,	15662	Version 5	19,5*24,5	Ed.ni Brogi, No. 13581

Außenansicht				
Siena, Fonte Branda, Außenansicht		Version 1 und Version 3 und Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	19,5*25	Ed.ne Alinari, No. 9072
Siracus, Hafen und Castel Maniace	15843	Version 5	10,5*15	Postkarte
Taormina, Palazzo del Duca San Stefano, Außenansicht		Version 1 und Version 3 und Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	19*26	Ed.ne Alinari, No. 19763 Fotografie auf einen alten Fahrplan geklebt
Todi, Piazza Vittoria Emanuele und Palazzi Comunali	15661	Version 5	10,5*15	Postkarte
Todi, Palazzi del Capitano e del Popolo, Außenansicht	15661	Version 5	8,5*13,5	Postkarte
Venedig, Palazzo Cavalli-Franchetti, Außenansicht	6568	Version 5	12,5*17,5	Foto Marburg LA 178/28
Venedig, Palazzo Giusti und Cà d'oro, Außenansicht	6576	Version 5	11,5*17,5	Foto Marburg 54387
Venedig, Dogenpalast, Kapitell	1937/515	Version 5	17*23	Quelle: Kurt Hartmann, Leipzig, I/137
Venedig, Dogenpalast, Kapitell	1937/516	Version 5	17*23	Quelle: Kurt Hartmann, Leipzig, 1011
Venedig, Dogenpalast, Hof	1937/499	Version 5	17*23	Quelle: Kurt Hartmann, Leipzig, I/137
Venedig, Dogenpalast, Hof, Nordseite	1937/500	Version 5	17*23	Quelle: Kurt Hartmann, Leipzig, I/137
Venedig, Dogenpalast, Hof von Süden	6581	Version 5	12,5*17,5	Foto Marburg LA 187/32
Venedig, Dogenpalast, Südfront zum Canale Grande, Mittelteil	1937/498	Version 5	17*23	Quelle: Kurt Hartmann, Leipzig, I/137
Venedig, Palazzi Cavalli und		Version 5	10,5*15	

Barbaro am Canale Grande				
Venedig, Palazzo Cà d'oro, Fassade		Version 5	20*25	Foto: P. Salviati, No. 1287
Venedig, Palazzo Cavalli ora Frenchetti	15662	Version 5	19,5*24	Edizioni Brogi, No. 12366